

Donnerstag 28.9.	Donnerstag 28.9.	Freitag 29.9.	Freitag 29.9.	Freitag 29.9.	Freitag 29.9.
16.00 - 17.30	18.00 - 19.30	9.00 - 10.30	11.00 - 12.30	13.30 - 15.00	15.30 - 17.00
Paradigmatische Bildungsziele	Vielfalt und Diskriminierung	Neue Themen und Methoden für den Unterricht	Hermeneutische Grundsatzfragen	Runder Tisch und Plenumsdiskussion	Neue Themen und Methoden für den Unterricht
<p><b>Dominik Balg</b> Wozu brauchen wir eigentlich Kontroversitätsgebote?</p> <p><b>Jonas Pfister</b> Kritisches Denken als allgemeines Bildungsziel und der Beitrag des Philosophie- und Ethikunterrichts</p> <p><b>Luisa Büschleb-Köppen</b> „Bildung für nachhaltige Entwicklung“ im Philosophie- und Ethikunterricht. Eine kritische Analyse</p>	<p><b>Ben Krumpen</b> Diskriminierungskritik als dringendes Thema der Philosophie und ihrer Didaktik</p> <p><b>Hannah Holme</b> Vielfalt und Diskriminierung als Thema des Ethikunterrichts in Grundschulen</p> <p><b>Stefanie Pagel</b> Die Einbeziehung des Anderen. Eine theoretische und empirische Untersuchung über Möglichkeiten des Perspektivwechsels im Ethikunterricht</p>	<p><b>Anna Breitwieser</b> Wie lässt sich inter- und transdisziplinäres Philosophieren vermitteln?</p> <p><b>Janek Stechel</b> Computerbasierte Gedankenexperimente im Philosophie und Ethikunterricht – eine empirische Erhebung</p> <p><b>Gloria Goller</b> Dialogisches Lesen als Methode des Philosophierens – eine praxisforschende Sprachförderung mit zugewanderten Kindern und Jugendlichen</p>	<p><b>Michael Städtler</b> Verstehen lernen - aber wie?</p> <p><b>Anna Zschauer</b> Die Leistung des Philosophierens in hermeneutischer Perspektive</p> <p><b>Ipek Islak</b> Gemeinsames Lesen: Weg aus der Krise im Philosophieunterricht der Sek 1?</p>	<p><b>Thema:</b> Auf welche Formen und Praktiken der Vernunft kommt es in Philosophie und Bildung heute an?</p> <p>Moderator <b>Philipp Thomas</b></p> <p>Gäste <b>Markus Tiedemann</b> <b>Kai Wortmann</b></p>	<p><b>Jens Wimmers</b> Urteilskompetenz durch Gefühlskompetenz im Ethikunterricht?</p> <p><b>Marie Hahn</b> Theaterpädagogik und philosophische Bildung</p> <p><b>Constanze Tinawi</b> Musik und Bezugnahme: eine sinnsystemische Untersuchung auf der Grundlage der analytischen Musikphilosophie</p>